



Fundación Educativa  
Francisco Coll

JUNIO

semana 1-5

SEMANA DEL ESPÍRITU

# SÉ VALIENTE, NO TENGAS MIEDO, ESTOY CONTIGO



“VALIENTE  
NO ES QUIEN NO TIENE MIEDO.  
VALIENTE  
ES QUIEN DOMINA SU MIEDO”

PARECE SENCILLO PERO SABEMOS POR PROPIAS EXPERIENCIAS QUE NO ES FÁCIL. TENEMOS MIEDO A MUUUCHAS COSAS, A LA ENFERMEDAD, AL DOLOR, A LAS ARAÑAS, A SUSPENDER, AL CASTIGO QUE ME PONGA MI MADRE, A QUE NO VEAN MIS INSTAMGRAM, MIEDO A QUE ME CASTIGUEN SIN MÓVIL, MIEDO A ESTAR SOLO, MIEDO A... MIEDO ....

JESÚS, QUE NOS CONOCE BIEN A CADA UNO DE NOSOTROS NOS DICE: “

NO TENGÁIS MIEDO,  
YO ESTOY CON VOSOTROS SIEMPRE”

EN LA BIBLIA APARECE ESTA EXPRESIÓN, NO TENGÁIS MIEDO UN MONTÓN DE VECES. Y ES QUE SOMOS MUY MIEDOSOS.

JESÚS NOS DICE: “YO ME IRÉ, PERO NO OS DEJARÉ SOLOS NUNCA; OS ENVIARÉ MI ESPÍRITU ”

Y ESE ESPÍRITU DE JESÚS ES EL QUE NOS HACE SER VALIENTES, EL QUE NOS HACE DOMINAR AL MIEDO. Y ESE ESPÍRITU NOS DA TANTO VALOR, TANTA FORTALEZA, TANTA INTELIGENCIA, TANTA PIEDAD, TANTA CIENCIA, TANTO CONSEJO, TANTA SABIDURÍA, TANTO AMOR A DIOS ... QUE HAREMOS FRENTE A TODO, ... COMO LES OCURRIÓ A LOS APÓSTOLES QUE INCLUSO LOS TOMARON POR BORRACHOS....

## TE PROONGO UN EXPERIENCIA:

PONTE LOS AURICULARES.  
INTENTA NO ESCUCHAR NADA ....  
Y CUANDO ESTÉ TODO EN SILENCIO ....  
HAZ CLICK EN EL ENLACE...  
ESCUCHARÁS UNA MÚSICA ....  
PON MUCHA ATENCIÓN A  
LA LETRA  
DEJA QUE CALE DENTRO DE TI....  
NO ES IMPORTANTE EN ESTE CASO SI LA MÚSICA TE GUSTA O NO.  
REPITE EN SILENCIO LA LETRA.



## Y UN JUEGO:

EN LA SEGUNDA PARTE DE LA CANCIÓN SUSTITUYE CADA "POR TI" POR ... CONTIGO

Y TE ASEGURO, QUE AL ACABAR EL VÍDEO, LA MÚSICA, TE SENTIRÁS BIEN ...

...Y SIN MIEDO  
PORQUE NO ESTÁS SOLO,  
NO ESTÁS SOLA ...  
ERES UN, UNA  
VALIENTE.



**LUNES, 01-06-20**

**¡Hola, chicos de 4º!**

**Estrenamos semana y estrenamos mes...**

**Y un mes muy importante para vosotros, no solo porque parece que estemos ya en verano (debido al tiempo tan caluroso que tenemos) sino porque, aunque este curso está siendo “muy especial”, es el mes de las notas finales, de terminar las “clases” (aunque alguno de vosotros volverá a pisar el suelo del cole las próximas semanas, cuando sea convocado por algún profesor), de dejar de estar todo el día enchufados a este aparato, de olvidaros de la maldita palabra de estos meses (TAREAS) y de tomaros un tiempo de vacaciones merecidas.**

**Ahora ya podemos decir aquello de que “solo faltan unos días...”.**

**Ahora ya podéis empezar a pensar aquello de “¿pasaré con todas aprobadas?, ¿cuántas me quedarán para septiembre?, ¿podré matricularme en julio en otro Centro?”.**

**Ahora ya podéis empezar a hacer planes para los días de descanso (siempre dentro de lo que marcan las normas sanitarias).**

**Pero, mientras todo eso llega, hay que seguir trabajando un poco más...**



**¡BUENA Y RESPONSABLE SEMANA!**

**VUESTRA TUTORA**



GOOD MORNING DEAR STUDENTS

01-06-20 4º INGLÉS

Comenzamos mes de Junio y semana con ejercicios de Reported Speech, student's book page 63, exercises 6, 7, 8 and 9. TODAS las dudas que os surjan me las preguntáis por Teams o por correo, vale? Un abrazo enorme de la teacher.

4ª ESO CULTURA CLÁSICA 1- JUNIO- 2020

1. Explica el significado actual de estas expresiones relacionadas con la mitología y literatura griegas.

- Ser la caja de Pandora
- Oír el canto de las sirenas
- Ser una Odisea
- Armarse la de Troya
- Talón de Aquiles
- La manzana de la discordia

2. Observa estas dos imágenes. Diferencia cuál es griego y cuál romano y explica sus partes y diferencias.



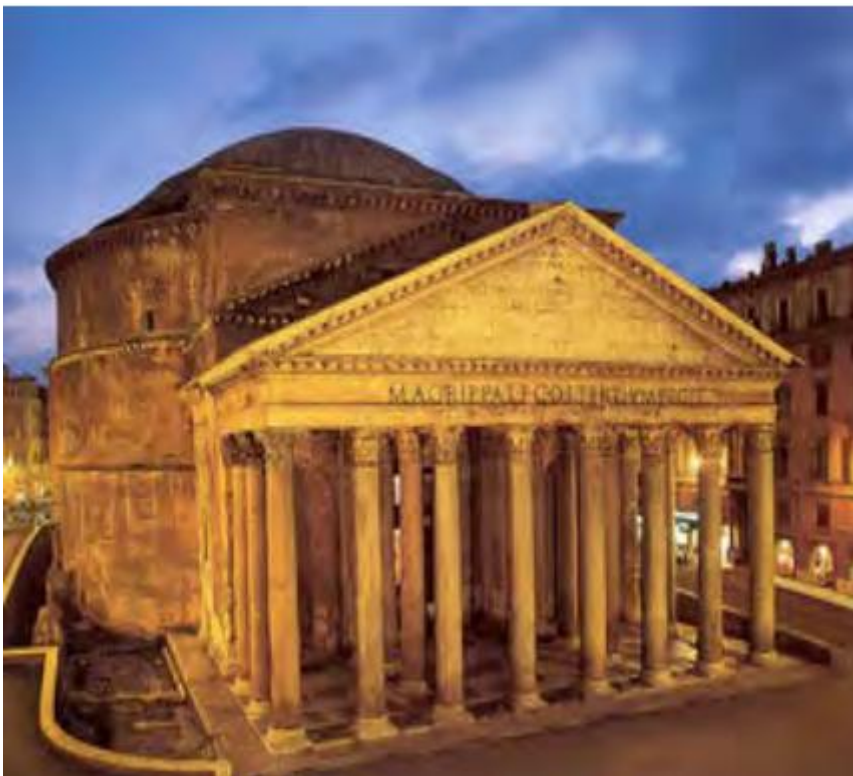
3. Investiga y explica cómo se construía una calzada romana, sus partes e identificalas junto a los instrumentos usados para su construcción.

4. Identifica las siguientes esculturas clásicas y clasificalas atendiendo a la época que pertenecen





5. Investiga y resume las características (tipo de edificio, autor, época, finalidad, características más destacables, etc) de estas obras de la arquitectura romana:







3ª ESO

CULTUA CLÁSICA

18- MAYO- 2020

**ACTIVIDADES:**

.1ª Relaciona estas imágenes con estos términos y explica el significado y función de cada uno dentro de la religión romana: libaciones, augures, arúspices.



**AUGURES**



**ARÚSPICE**



## LIBACIONES

2º Señala las principales diferencias de los dos tipos de matrimonio romano.

**CUM MANU** cambia la autoridad, pasa de la de su padre a la de su marido.

**SINE MANU** contrato para formar una familia, pero la mujer seguía estando bajo la potestad del padre

3º Investiga brevemente acerca del Hades/Inframundo.

**Hades** dios del inframundo, hermano de Zeus

**Inframundo**, mundo de los muertos en la antigua Grecia

¿A qué o quiénes se refieren estos nombres o términos?

**Aqueronte** **Caronte** **Estigia** **Campos Elíseos** **can Cerbero**

**Caronte**, barquero, al que las almas de los muertos debían de pagar para cruzar la laguna **Estigia**, para llegar al inframundo

**Aqueronte**, río del inframundo, en él todo se hunde menos la barca de **Caronte**.

**Estigia**, Río del inframundo, que todas las almas deben cruzar para llegar a él

**Campos Elíseos**, una de las partes del inframundo, se identifica con el paraíso

**Can Cerbero**, perro de tres cabezas, que guarda las puertas del inframundo

4º A partir de este video de la película “La Legión del Águila” haz un esquema con el armamento y equipo de un legionario, así como la organización del ejército y de los campamentos romanos.

Una vez visto el video, habrás observado las diferencias de funcionamiento entre un ejército y otro, escríbelas e intenta razonar el porqué del éxito durante siglos de las legiones.

<https://www.youtube.com/watch?v=l-AuoNgbxGg>

Pilum, lanza arrojadiza

Gladius espada corta de doble filo

Escudo

Casco, difería según el cargo, pero básicamente todos tenían cogotera para proteger el cuello y protectores laterales.

Coraza, también difería según el cargo. La tropa llevaba una formada por correas de cuero y reforzada por placas de metal.

5º. Busca el origen etimológico latino de las actuales palabras castellanas

“subasta”, “contubernio”, “mecenas” y compara su significado con el actual.

Subasta, origen latino que viene de sub, que significa por debajo y hasta lanza, se aplicaba en origen a los prisioneros de guerra que pasaban a ser lo más bajo, esclavos. Hoy en día significa venta pública al mejor postor. La relación es que los prisioneros de guerra se vendían públicamente al mejor postor.

Contubernio, hoy tiene el mismo significado que en Roma (contubemiun) se refiere a un acuerdo entre gente de mal vivir o cualquier otro acuerdo con fines no muy lícitos.

Mecenas, viene de un nombre romano, que fue protector de poetas entre ellos Virgilio. Hoy en día se utiliza para nombrar a una persona que protege o subvenciona las artes

¡HOLA, CHICOS!

COMO YA SABÉIS, LAS TAREAS DE LENGUA SON PARA TODA LA SEMANA. ASÍ QUE OS LAS RECOJO EL **PRÓXIMO VIERNES, DÍA 5 DE JUNIO**, EN EL HORARIO DE CLASE.

- Repasar “*Renovación del léxico*” , página 64.
- Escribir veinte NEOLOGISMOS: diez, formados por composición o derivación; y diez, procedentes de otras lenguas. EXPLICAR FORMACIÓN DE CADA UNO.
- Repasar la GRAMÁTICA de las unidades 3 y 4 : “*Complementos del verbo y Las oraciones*”.
- Repaso: ANÁLISIS SINTÁCTICO ORACIÓN SIMPLE.
  - Ahora hay mucho ruido en la calle por las terrazas.
  - Nuestros oídos se estaban acostumbrando al silencio.
  - Hay que ser solidarios con los demás cada día.
  - Todos los seres humanos tenemos derechos y deberes.
  - Nuestra sociedad no está preparada para el sacrificio.
  - La educación on-line se quedará ya en nuestro quehacer diario.
  - La “nueva normalidad” supondrá grandes cambios en nuestra vida.
  - Tendremos que acostumbrarnos a una forma de vida diferente.
- Hacer un ESQUEMA de todo el tema 3 de Literatura: “*El Realismo*”.

¡BUEN TRABAJO Y BUENA SEMANA!



- **LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE A LAS PREGUNTAS:**

¿Somos una gran potencia o solamente un miembro de la Confederación Germánica? ¿Debemos ser gobernados monárquicamente como una gran potencia o por profesores, jueces y charlatanes de pequeñas ciudades, como sería admisible en el caso de un pequeño Estado federal? La persecución del fantasma de la popularidad ‘por Alemania’ que hemos hecho desde 1840 nos ha costado nuestra posición en Alemania y en Europa, y no la recuperaremos dejándonos llevar por la corriente con la esperanza de dirigirla; por el contrario, no la recuperaremos más que manteniéndonos firmes sobre nuestras propias piernas; tenemos que ser una gran potencia en primera línea y luego, Estado confederado. Es lo que Austria, en nuestro detrimento, siempre ha reconocido como verdad para sí misma y la comedia que representa haciendo alarde de las simpatías alemanas no la hará renunciar a sus alianzas europeas...Creéis que hay en ‘la opinión pública alemana’, en las Cámaras, en los diarios, etcétera, algo que podría darnos ayuda y apoyo con vistas a una política de unión o de hegemonía. Veo en ello un error radical, una quimera. Nuestro crecimiento no puede surgir de una política parlamentaria y de prensa, sino solamente de una política militar de gran potencia”.

Carta de Bismarck a Von der Goltz, embajador en París, 24 de diciembre de 1863.

**A) ¿QUÉ ARGUMENTOS DEFIENDEN EL NACIONALISMO ALEMÁN?**

**B) SACA LA PRINCIPALES IDEAS DEL TEXTO Y ANALÍZALAS**

**C) BUSCA INFORMACIÓN SOBRE LA FIGURA DE BISMARCKD ¿QUÉ IDEAS TENÍA BISMARCK PARA FORMA UNA NUEVA ALEMANIA? ¿CÓMO SE PUSIERON EN PRÁCTICA?**

- **LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE A LAS PREGUNTAS:**

•  
*“La historia de los últimos años, y especialmente los acontecimientos dolorosos del 28 de junio, han demostrado la existencia en Serbia de un movimiento subversivo cuyo fin es separar de la Monarquía austro-húngara algunas partes de sus territorios. Este movimiento, que ha ido creciendo ante los ojos del Gobierno serbio, ha llegado a manifestarse más allá del territorio del reino con actos de terrorismo, con una serie de atentados y de muertes (...) El gobierno Real serbio debe comprometerse: 1. a suprimir toda publicación que incite al odio y al desprecio de la Monarquía (...).2. a disolver inmediatamente la sociedad llamada “Narodna Odbrana” y a confiscar todos sus medios de propaganda(...).3. a eliminar sin demora de la instrucción pública en Serbia (...) todo lo que sirva o pueda servir para fomentar la propaganda contra Austria-Hungría.4. a separar del servicio militar y de la administración a todos los oficiales y funcionarios culpables de la propaganda contra la Monarquía austro-húngara, de los cuales el Gobierno imperial y real se reserva el comunicar los nombres y los hechos al Gobierno real (...)6.a abrir una encuesta judicial contra los participantes en el complot del 28 de junio que se encuentran en territorio serbio. Los órganos delegados por el gobierno Imperial y real tomarán parte en las investigaciones correspondientes (...)8. a impedir el concurso de las autoridades serbias en el tráfico ilegal de armas y de explosivos a través de la frontera(...) El Gobierno*

*imperial y real espera la respuesta del Gobierno real lo más tarde hasta el sábado 25 de este mes, a las cinco horas de la tarde.”*

**Comunicado de 23 de julio de 1914.**

- A) ¿QUÉ HECHO DESENCADENÓ LA REDACCIÓN DE ESTE TEXTO?**
- B) ¿QUIÉN LO ESCRIBE, A QUIÉN VA DIRIGIDO Y QUÉ PRETENDE ESTE ESCRITO?**
- C) ¿QUÉ HECHOS DESENCADENA ESTE ULTIMÁTUM?**
- D) ¿QUÉ IMPORTANCIA TUVO EL HECHO AL QUE ALUDE DENTRO DE LAS CAUSAS DE LA IGUERRA MUNDIAL?**

- **LEE LOS SIGUIENTES TEXTOS Y RESPONDE A LAS PREGUNTAS**

“La trinchera tiene una profundidad de dos o tres hombres. Por tanto, los defensores se mueven por ella como por el fondo de un pozo, y, para poder observar el terreno que tienen delante o disparar contra el enemigo, tienen que subir por escalones hechos en la tierra o por escaleras de madera, al puesto de observación: una larga tarima o saliente practicado en el talud, de manera que quienes estén sobre él puedan asomar la cabeza y mirar. Sacos de tierra, pedruscos y planchas de acero constituyen el parapeto (...) Delante mismo y a lo largo de las trincheras se extiende, casi siempre en varias líneas, redes de alambradas, enrejados de púas de alambre que detienen a los asaltantes y permiten a los defensores disparar con toda tranquilidad (...)”

**Ernst Junger. Tempestades de acero. 1920.**

"

Fuera, con los pies inmediatamente enterrados, sacudo trozos de barro glacial que me pesan en las manos... Retomo mi marcha, las piernas abiertas, atravesando la tierra blanda de los desprendimientos, sondeando prudentemente el fango que tapa los hoyos. Y pese a todo, a veces, el sitio hacia el que lanzado mi impulso se hunde, el barro aspira mi pierna, la agarra, la paraliza; debo hacer un gran esfuerzo para liberarla. Del fondo del agujero que se ha llenado en seguida de agua, mi pie saca un lío de cables en el que reconozca la línea telefónica. Justamente ahí aparece el telefonista encargado de reparar las líneas, trae la cara contraída por las agujas heladas de la lluvia: "¡Vaya desbarajuste! ¡No se ha conservado nada ahí dentro! ¡Sólo hay barro y cadáveres!". Si, cadáveres. Los muertos en los combates de otoño, que habían sido enterrados someramente en el parapeto, aparecen a trozos en los desprendimientos de tierra

**Descripción de un soldado francés sobre la vida en las trincheras.**

- A) ¿CUANDO Y CON QUÉ OBJETIVO APARECEN LAS TRINCHERAS EN LA GUERRA? ¿A QUIÉN BENEFICIAN?**
- B) BUSCA INFORMACIÓN SOBRE LAS TRINCHERAS Y SU IMPORTANCIA A LO LARGO DE LA HISTORIA**
- C) SEGÚN EL SEGUNDO TEXTO, HAZ UNA DESCRIPCIÓN DE LA VIDA EN LAS TRINCHERAS.**
- D) ¿QUÉ IMPORTANCIA TUVIERON LAS TRINCHERAS EN EL DESARROLLO DE LA I GUERRA MUNDIAL**

- **LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE A LAS PREGUNTAS**

Muy pronto, un negocio mucho más atractivo que el teatral atrajo mi atención y la de mi país. Era un asuntillo llamado mercado de valores (...). Mi sueldo semanal en Cocoteros era de unos dos mil (dólares), pero esto era calderilla en comparación con la pasta que ganaba teóricamente en Wall Street (...). Corrí hacia la habitación de Harpo. Le informé inmediatamente acerca de esta mina de oro en potencia (...). “En el vestíbulo de este hotel están las oficinas de un agente de bolsa”, dijo, “espera a que me vista y correremos a comprar estas acciones antes de que se esparza la noticia”. “Harpo”, dije, “¿estás loco? ¡Si esperamos hasta que te hayas vestido, estas acciones pueden subir diez enteros!”. De modo que con mis ropas de calle y Harpo con su batín, corrimos hacia el vestíbulo, entramos en el despacho del agente y en un santiamén compramos acciones de la United Corporation por valor de ciento sesenta mil dólares, con un margen del veinticinco por ciento (...) si uno compraba ochenta mil dólares de acciones,

solo tenía que pagar en efectivo veinte mil. El resto se le dejaba a deber al agente (...).El mercado siguió subiendo y subiendo (...). Lo más sorprendente del mercado, en 1929, era que nadie vendía una sola acción. La gente compraba sin cesar (...).Lamentaba desprenderme de cualquier acción, pues estaba seguro de que iba a doblar su valor en pocos meses (...). El fontanero, el carnicero, el panadero, el hombre del hielo, todos anhelantes de hacerse ricos, arrojaban sus mezquinos salarios –y en muchos casos, sus ahorros de toda la vida- en Wall Street (...).Un día concreto, el mercado empezó a vacilar. Unos cuantos de los clientes más nerviosos fueron presas del pánico y empezaron a descargarse (...). Luego el pánico alcanzó a los agentes de Bolsa, quienes empezaron a chillar reclamando los márgenes adicionales (...) y los agentes empezaron a vender acciones a cualquier precio (...). Luego, un martes espectacular, Wall Street tiró la toalla. Eso de la toalla es una frase adecuada, porque por entonces todo el país estaba llorando (...). El día del hundimiento final, mi amigo Max Gordon (...) me telefoneó desde Nueva York (...). Todo lo que dijo fue: “Marx, la broma ha terminado””.

**Groucho Marx y la Bolsa.**

**A) ¿QUÉ CIRCUNSTANCIAS SE DIERON EN LA ECONOMÍA DE EEUU DURANTE LOS AÑOS 20 PARA FAVORECER LA INVERSIÓN EN BOLSA?**

**B) ¿COMO FUNCIONABA EL MERCADO DE VALORES DURANTE LOS AÑOS 20 EN EEUU?**

**C) ¿CREES QUE LA BOLSA ERA UNA BUENA INVERSIÓN EN LOS EEUU DE LOS AÑOS 20? ¿POR QUÉ? ¿QUÉ PROBLEMA SE PLANTEÓ?**

**D) ¿QUÉ SEMEJANZAS VES ENTRE LO QUE DESCRIBE EL TEXTO Y LO QUE HA OCURRIDO CON EL PRECIO DE LA VIVIENDA RECIENTEMENTE EN ESPAÑA?**

- **CONCEPTOS: (Defínelos)**

A ) T R I P L E A L I A N Z A

B ) T R I P L E E N T E N T E

C ) P A Z A R M A D A

D ) P L A N S C H L I E F F E N

E ) T R I N C H E R A S

F ) B R E S T - L I T O V S K I

G ) 2<sup>a</sup> B A T A L L A D E L M A R N E

H ) 11 / 11 / 1918

I ) S A I N T G E R M A I N E

J ) N E U I L L Y

K ) S E V R E S

L ) T R I A N O N

M ) J U E V E S N E G R O

N ) N E W D E A L

- **La Gran Guerra (responde)**

¿Por qué esta gran guerra, cuáles son sus causas? ¿Qué relación crees que tiene con la 2ª revolución industrial?

¿A qué se debe tanta inestabilidad internacional? ¿Quiénes eran los grandes rivales y por qué?

¿Quién era Bismarck y por qué era tan famoso e importante?

¿Qué bloques se enfrentaban en la Gran Guerra, quiénes los forman? ¿Tenían relación con los países de la carrera imperialista?

¿Qué es la carrera de armamento y la paz armada?

¿Cuándo comenzó la guerra y cuáles fueron los escenarios principales de la guerra?

- ¿Qué significa que el conflicto se internacionalizó?
- ¿Qué fue y qué importancia tuvo la guerra submarina?
- ¿Cuáles fueron las principales características de esta guerra?
- ¿Cuáles son las fases más importantes de la guerra?



---

---





1º Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas que siguen a continuación:

Art. 1. Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales no pueden fundarse más que sobre la utilidad común.

Art. 2. El objeto de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescindibles del hombre. Estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Art. 3. El principio de toda soberanía reside esencialmente en la Nación. Ningún cuerpo ni individuo puede ejercer autoridad que no emane expresamente de ella. [...]

Art. 6. La ley es la expresión de la voluntad general. Todos los ciudadanos tienen derecho a contribuir personalmente, o por medio de sus representantes, a su formación. [...]

Art. 11. La libre comunicación de los pensamientos y de las opiniones es uno de los más preciosos derechos del hombre. Todo ciudadano puede, pues, hablar, escribir, imprimir libremente, salvo la obligación de responder del abuso de esta libertad en los casos determinados por la ley. [...] La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano (1789)

Actividades:

- Señala en que artículos se expresan las siguientes cuestiones: ¿soberanía nacional, derechos humanos, principales libertades y principio de igualdad.  
Soberanía nacional Art 3- 6  
Principios de libertades Art 1-2-11
- Enumera los derechos y libertades que se citan.  
Libertad, igualdad, participación política, libertad de expresión, propiedad y seguridad.
- Explica que quiere decir que “la soberanía reside en la Nación”.  
Que el pueblo es el encargado de elegir a sus representantes
- Establece la comparación con el Antiguo Régimen  
Básicamente la soberanía reside en una única persona

2º Ejercicios de comprensión. Responde a las siguientes preguntas:

¿Cómo llego Napoleón al poder?

1799 es nombrado cónsul tras un golpe de estado

Qué etapas se pueden establecer en la carrera política de Napoleón

General, cónsul y emperador

¿Qué aspectos positivos y negativos distinguirías en la política interior de Napoleón?

**POSITIVOS:** Pacificó Francia, modernizó el estado (División en departamentos, funcionariado, ayuntamientos) Código Civil, valoración de los ciudadanos por su valía y no por su cuna. La mayoría de estas aportaciones siguen vigentes hoy en día en Francia.

**NEGATIVOS:** Ejerció el poder de una forma despiadada, creó policía política para perseguir disidentes y llevó a Francia a la ruina económica y humana con sus campañas militares

¿En qué territorios fracaso Napoleón durante su expansión? .Cuando fue derrotado definitivamente?

**España y Rusia. Definitivamente fue derrotado en Waterloo Bélgica**

3. Elabora una línea del tiempo sobre el periodo napoleónico con las fechas y sus hechos correspondientes

**1799 cónsul- 1804 coronado emperador- 1805 rey de Italia- 1814 abdica y es encarcelado en Elba-1815 vuelve a Francia después de estar confinado en Elba- 1815 es derrotado en la batalla de Waterloo y desterrado a Santa Elena -1821 fallece en Santa Elena**

### **Resumen básico**

4º Comenta el siguiente texto destacando los aspectos que consideres más importantes y justificando tu elección. “Una de las ideas que mas me ocuparon había sido la reunión, la concentración de los mismos pueblos geográficos que las revoluciones y la política han disuelto y dividido; de manera que contándose en Europa más de treinta millones de franceses, quince de Españoles, quince de italianos y treinta de alemanes, hubiera querido hacer de cada uno de estos pueblos un solo cuerpo de nación (...) !Yo me juzgaba digno de tamaña gloria! (...)

Palabras de Napoleón el 11 de noviembre de 1816. J. Carpentier y F. Lebrun

**Junto a Carlomagno y Carlos I de España y V de Alemania, a Napoleón se le considera uno de los precursores del sueño de un gran estado europeo (UE) Precedentes derivados del sacro imperio romano**

5º Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas que aparecen a continuación:

Orden del general Murat:

Soldados: mal aconsejado, el populacho de Madrid, se ha levantado y ha acometido asesinatos. [...] la sangre francesa vertida clama venganza. Por lo tanto, mando lo siguiente: [...]

Art. 2. Serán arcabuceados todos cuantos durante la rebelión han sido presos con armas.

Art. 3. Todos los moradores de la corte que anden con armas o las conserven en su casa sin licencia especial, serán arcabuceados.

Art. 4. Todo corrillo que pase de ocho personas, se reputara reunión de sediciosos y se disipara a fusilazos. Art.

5. Toda villa o aldea donde sea asesinado un francés será incendiada. [...]

Art. 7. Los autores de libelos impresos o manuscritos que provoquen a la sedición, los que los distribuyeren o vendieren, se reputaran agentes de Inglaterra y, como tales, serán pasados por las armas.

Dado en nuestro cuartel general de Madrid, a 2 mayo de 1808. Gaceta de Madrid, 6 de mayo de 1808

- ¿Qué significan las palabras “arcabuceado“ y “libelo“?  
**Arcabuceado. Fusilado, el arcabuz es el nombre del fusil de la época**  
**Libelo. Escrito con malas intenciones para difamar a alguien o exponer ideas sin fundamento o con malas intenciones.**
- ¿A quién se dirige la orden?  
**A las tropas francesas acuarteladas en Madrid**
- ¿Qué objetivo se propone el documento?  
**Acabar con el levantamiento popular de los madrileños y reprimirlo**
- ¿Por qué, en el artículo 7, se identifica a los propagandistas con agentes de Inglaterra?

**Inglaterra es el enemigo natural de Francia y es una forma de justificar y frenar el levantamiento del pueblo**

6º Define los siguientes términos: Guerrilla – Junta Suprema Central – Tratado de Fontainebleau

- José Bonaparte – Wellington – Afrancesados – Carta otorgada – Mayorazgo – Floridablanca – Cortes de Cádiz – Trienio Liberal – Constitución de Bayona – Regente – Cacique
- Guerrilla. Forma de combate no abierto, sino en pequeñas escaramuzas.
- Junta Suprema Central. Para combatir a Napoleón, en España se formaron juntas provinciales, dirigidas por una Central ubicada en Cádiz
- Tratado de Fontainebleau. Tratado entre Francia y España, para combatir a Inglaterra, en este tratado se pactó la invasión de Portugal y la entrada de del ejército francés en España
- José Bonaparte. Hermano de Napoleón y nombrado por este rey de España José I
- Wellington. General inglés que derrotó a Napoleón en Waterloo y llevó la campaña contra este en España y Portugal.
- Afrancesad. Término despectivo de los españoles partidarios de Napoleón.
- Carta otorgada. Especie de constitución otorgada por Napoleón para el reinado de su hermano (Estatuto de Bayona)
- Mayorazgo. Sistema hereditario, donde el primogénito recibe todos los bienes y propiedades
- Floridablanca. Político español. Presidió la Junta Central.
- Cortes de Cádiz. Obra de la junta Central, ubicada en Cádiz por razones estratégicas, en ella se fraguó la Constitución de 1812. Además son consideradas las primeras cortes representativas de España.
- Trienio Liberal. Período comprendido entre 1820-1823, donde a través de un pronunciamiento militar del coronel Riego, se hace jurar y acatar a Fernando VII la Constitución de Cádiz. Período liberal.
- Constitución de Bayona. Carta otorgada por Napoleón al pueblo español en forma de constitución fiel a las ideas revolucionarias del emperador.
- Regente. Persona nombrada para gobernar un estado en ausencia del rey (muerte del monarca, minoría de edad..)
- cacique, persona que por su riqueza en poder político, podía modificar la intención de voto en determinadas zonas, sobre todo en el mundo rural.

7º Analiza el siguiente texto y responde a las preguntas:

La Constitución de 1812

Art. 1. La Nación española es la reunión de todos los españoles de ambos hemisferios.

Art. 2. La Nación española es libre e independiente, y no es ni puede ser patrimonio de ninguna familia ni persona.

Art. 3. La soberanía reside esencialmente en la Nación y por lo mismo pertenece a esta exclusivamente el derecho de establecer sus leyes fundamentales [...].

Art. 13. El objeto del gobierno es la felicidad de la Nación, puesto que el fin de toda sociedad política no es otro que el bienestar de los individuos que la componen. Art.

14. El gobierno de la Nación española es una monarquía moderada hereditaria.

Art. 15. La potestad de hacer las leyes reside en las Cortes con el Rey. Art.

16. La potestad de hacer ejecutar las leyes reside en el Rey.

Art. 17. La potestad de aplicar las leyes en las causas civiles y criminales reside en los tribunales establecidos por la ley [...].

Art. 172. Las restricciones de la autoridad del Rey son las siguientes:

- Primera. No puede el Rey impedir, bajo ningún pretexto, la celebración de las Cortes [...].
- Tercera. No puede el Rey enajenar, ceder, renunciar o en cualquiera manera traspasar a otro la autoridad real, ni alguna de sus prerrogativas [...].
- Undécima. No puede privar a ningún individuo de su libertad

Actividades:

- Explica por qué se dice que la nación española se sitúa en “ambos hemisferios” y que “la soberanía reside esencialmente en la Nación“.
  - Ambos hemisferios hace referencia a las colonias americanas, muchas de las cuales se sitúan en el hemisferio sur Argentina, Chile
  - Soberanía en la nación, que el pueblo español es soberano para nombrar a sus representantes
- Enumera las funciones del rey en la Constitución de Cádiz. ¿En qué se diferencian de las de la monarquía absoluta?
  - Ejecutar las leyes y junto a las cortes elaborarlas y jefe del estado
- Indica los artículos donde se menciona la división de poderes.

7º Analiza este grabado



- Título y autor de este grabado  
**GOYA// DESASTRES DE LA GUERRA**
- ¿Qué escena representa?  
**LEVANTAMIENTO DEL 2 DE MAYO 1808**
- ¿En qué contexto hay que interpretar este dibujo? Justifica tu respuesta.  
**En el heroísmo del pueblo, en la desigualdad de las fuerzas (injusticia), la represión y crueldad francesa, y las consecuencias de las guerras**
- ¿Cuál era, a tu juicio, la intención del autor?  
**Manifiestar los puntos anteriores de una forma pesimista, que manifieste la crueldad y la fealdad de la violencia**

8º Responde.

- ¿Qué causa provocó la ocupación de España por parte de Francia?  
**La intención de invadir Portugal**
- ¿Qué supuso el 2 de mayo de 1808 para España?  
**El comienzo de la Guerra de la Independencia**
- ¿Qué actividad desarrollaron las guerrillas en el transcurso de la guerra?  
**Atacar la retaguardia francesa para cortar los suministros a las tropas francesas, a la vez que minar la moral de las tropas**
- Crees que su actuación fue decisiva en el resultado de la misma?  
**Fundamental, ya que los ejércitos napoleónicos nunca pudieron frenarla ni combatirla**

- ¿Cuál fue la primera constitución de España?  
**1812**
- ¿Cuáles fueron los principios fundamentales que la inspiraron?  
**Igualdad, libertad y soberanía nacional**