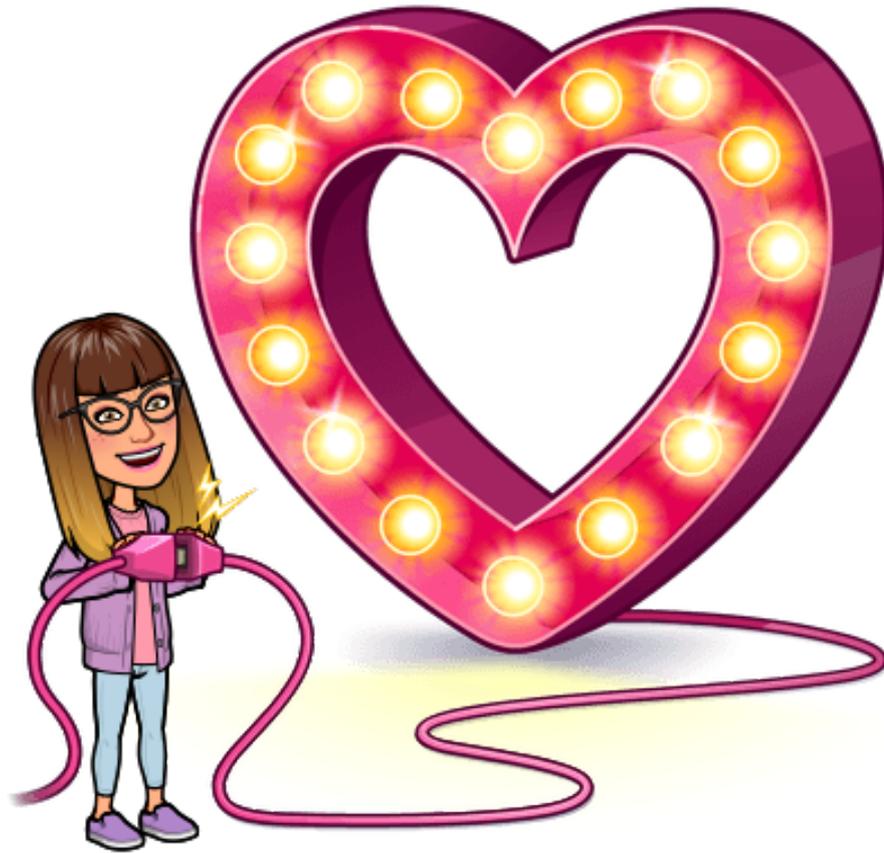


4º EP

Viernes, 12 de junio de 2020



¡¡Buenos días!!

Hoy toca recogida de libros. Hoy veré a vuestros papis y supongo que a alguno de vosotros también. Hoy sí que ya es el último viernes del curso, ya que el viernes que viene estaréis disfrutando de esas merecidísimas vacaciones tan ansiadas por todos.

Echad un vistazo a la bolsa de materiales por si está todo bien, ¿vale? En clase no quedó nada de nada. Ya me decís.

¡¡Hoy solo tarea de Lengua y oral además!!

Os pongo las soluciones de las actividades de ayer:

1 Une las formas simples de estos verbos con sus formas compuestas.

FORMAS SIMPLES	FORMAS COMPUESTAS
participaron •	• he comido
comí •	• hemos plantado
sacaste •	• han participado
plantamos •	• ha dicho
dijo •	• habéis visto
visteis •	• has sacado

2 Completa las oraciones con la forma adecuada del verbo *haber*.

- Diez estudiantes **han**..... venido a nuestro pueblo para aprender español.
- Mi abuela me **ha**..... regalado el antiguo reloj de mi bisabuelo.
- ¿Tú **has**..... probado alguna vez las berenjenas con miel?
- Mis padres y yo **hemos**..... hecho una tarta de manzana fabulosa.
- Daniel, Eva y tú **habéis**..... llegado pronto al entrenamiento.
- Esta mañana me **he**..... bebido el zumo de un trago.

3 Rodea las formas simples y subraya las formas compuestas de este cartel.



¿HABÉIS VISTO ESTE RELOJ?

Ayer perdí mi reloj en el recreo.
 Si alguien lo ha encontrado, que lo lleve a la clase de 4ºA, por favor. Fue un regalo y tiene mucho valor para mí. ¡Gracias!

4 Completa las definiciones.

- Los verbos tienen formas personales simples y **compuestas**.....
- Las formas **simples**..... están formadas por una sola palabra: *soñé*, *leo*.
- Las formas **compuestas**..... se construyen con una forma conjugada del verbo **haber**..... y el participio del verbo principal: *han llegado*.

Lengua

Hoy os dejo comprensión lectora. QUIERO QUE LOS EJERCICIOS LOS HAGÁIS EN VOZ ALTA, NO HAY QUE COPIARLOS EN LA LIBRETA. VOSOTROS MISMOS RESPONDÉIS DESPUES DE LEER LA LECTURA (leemos las veces necesarias, no solo una, porque en la primera seguramente se me haya escapado algo). Si la leéis con alguien de la familia mejor.

La lectura va muy acorde con el tema de España y sus habitantes de Sociales porque habla de la democracia (recordad que es el derecho de cada uno a votar por algo o por alguien). Como hicimos nosotros para escoger delegado y subdelegado, ¿os acordáis? Pues en el texto la democracia llega hasta la selva.

¡¡Ya veréis lo que pasa!!



Torneo de canto

3

EN LOS PAÍSES DEMOCRÁTICOS LAS CUESTIONES IMPORTANTES SE DECIDEN POR VOTACIÓN UNIVERSAL, ES DECIR, LAS DECIDEN TODOS LOS CIUDADANOS CON SU VOTO, SOBRE TODO LAS CUESTIONES RELACIONADAS CON LA VIDA POLÍTICA. ESTO MISMO QUISIERON HACER LOS ANIMALES Y ORGANIZARON UN TORNEO O CONCURSO DE CANTO. EN ESTA LECTURA PODRÁS COMPROBAR LO QUE LES OCURRIÓ.



Antes de comenzar la lectura

En algunas ocasiones, sobre todo cuando existen distintas posibilidades, las decisiones se toman por votación de los miembros de los grupos.

1. ¿Has participado en alguna votación? ¿En cuál?
2. ¿Qué podrá pasar con la votación democrática de los animales de este cuento? ¿Qué animal será el más votado? Adivínalo.



Presta atención a la lectura de tu profesor,a



Una vez, llegó a la selva un búho que había estado en cautiverio, y explicó a todos los demás animales las costumbres de los humanos.

Contaba, por ejemplo, que en las ciudades los hombres calificaban a los artistas por **competencias**, a fin de decidir quiénes eran los mejores en cada disciplina: pintura, dibujo, escultura, canto...

La idea de adoptar costumbres humanas **prendió** con fuerza entre los animales y quizá por ello se organizó de inmediato un concurso de canto, en el que **se inscribieron** rápidamente casi todos los presentes, desde el jilguero hasta el rinoceronte.

Guiados por el búho, que había aprendido en la ciudad, se decretó que el concurso **se fallaría** por voto secreto y universal de todos los concursantes que, de este modo, serían su propio jurado.

Así fue. Todos los animales, incluido el hombre, subieron al estrado y cantaron, recibiendo un mayor o menor aplauso de la audiencia. Después anotaron su voto en un papelito y lo colocaron, doblado, en una gran **urna** que estaba vigilada por el búho.

Cuando llegó el momento del recuento, el búho subió al improvisado escenario y, **flanqueado** por dos ancianos monos, abrió la urna para comenzar el recuento de los votos de aquel "transparente acto electoral", "gala del voto universal y secreto" y "ejemplo de vocación democrática", como había oído decir a los políticos de las ciudades.

competencia: habilidad para hacer algo

prendió: atrapó, enganchó

se inscribieron: se apuntaron

se fallaría: se decidiría

urna: caja donde se depositan los votos

flanqueado: acompañado por dos monos, uno a cada lado

Uno de los ancianos sacó el primer voto y, el búho, ante la emoción general, gritó: "¡el primer voto, hermanos, es para nuestro amigo el burro!"

Se produjo un silencio, seguido de algunos tímidos aplausos.

—Segundo voto: ¡el burro!

Desconcierto general.

—Tercero: ¡el burro!

Los concurrentes empezaron a mirarse unos a otros, sorprendidos al principio, con ojos acusadores después y, por último, al seguir apareciendo votos para el burro, cada vez más avergonzados y sintiéndose culpables por sus propios votos.

Todos sabían que no había peor canto que el desastroso rebuzno del equino. Sin embargo, uno tras otro, los votos lo elegían como el mejor de los cantantes.

Y así, sucedió que, terminado el escrutinio, quedó decidido por "libre elección del imparcial jurado", que el desigual y estridente grito del burro era el ganador.

Y fue declarado como "la mejor voz de la selva y alrededores".

El búho explicó después lo sucedido: cada concursante, considerándose a sí mismo el indudable vencedor, había dado su voto al menos cualificado de los concursantes, aquél que no podía representar amenaza alguna.

La votación fue casi unánime. Solo dos votos no fueron para el burro: el del propio burro, que creía que no tenía nada que perder y había votado sinceramente por la calandria, y el del hombre que, cómo no, había votado por sí mismo.

Jorge Bucay: Déjame que te cuente... RBA Libro S.A. 2002.

desconcierto: confusión

concurrentes:
asistentes, presentes

equino: burro

escrutinio: recuento de
votos



Vuelve a leer silenciosamente el texto



Comprueba si has comprendido

1. ¿Dónde había estado el búho que llegó a la selva?
2. ¿Cómo calificaban en las ciudades a los artistas? ¿Para qué?
3. ¿Les gustó a los animales adoptar costumbres humanas? ¿Qué hicieron?

4. ¿Quién era el jurado del concurso?

5. ¿Por qué llama el búho a la votación "transparente acto electoral" o "ejemplo de votación democrática"? Subraya la respuesta que creas verdadera:

- a) porque iban a elegir al mejor
- b) porque votaban todos
- c) porque se lo había oído decir a los políticos de las ciudades

6. ¿Cómo reaccionó el público a medida que se iban leyendo los votos?

¿Por qué?

7. ¿Por qué se sentían culpables los concursantes?

8. Entonces, ¿por qué crees que todos votaron al burro?

9. ¿Quiénes fueron los únicos que no lo votaron?

10. ¿Cuál fue el único voto sincero? ¿Por qué?

11. ¿Por qué crees que el hombre se votó a sí mismo? Subraya la respuesta que creas correcta:

- a) porque pensaba que era el que mejor cantaba
- b) porque se consideraba superior
- c) porque no le gustaba el canto de ninguna ave



12. ¿Crees que los concursantes votaron lo que pensaban de verdad? ¿Por qué lo hicieron? Subraya las respuestas que te parezcan correctas:

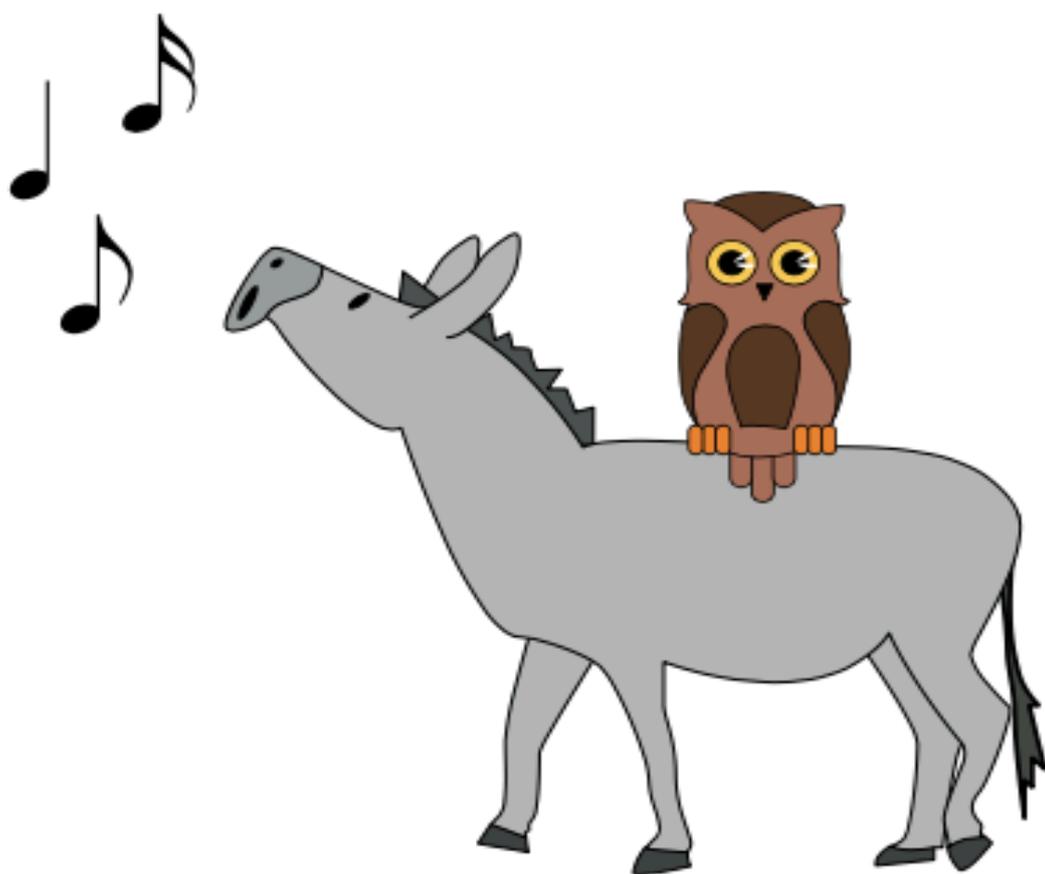
- a) porque estaban de broma
- b) porque cada uno quería ser el ganador
- c) porque eran muy orgullosos y se creían los mejores
- d) porque querían que el burro se sintiera importante

13. ¿Qué opinas tú de esta votación? ¿Crees que los animales ganaron o perdieron al adoptar las costumbres de los humanos? Explica tu respuesta.



¿Quieres aprender algo más?

Jorge Bucay, el autor de esta historia, ha escrito muchas más que encontrarás en libros como **Cuentos para pensar** o **Déjame que te cuente...**, que también existe en edición audio libro con 5 CD's con el juego de los cuentos, editados en RBA Libro S.A.



Inglés

Las soluciones de ayer:

a) Fifteen + seven	→	Twenty-two
b) Ten + ten	→	Twenty
c) Four + six	→	Ten
d) Forty + twenty	→	Sixty
e) Three + Twelve	→	fifteen
f) Thirty-one + eight	→	Thirty-nine
g) Fifty + fifty	→	Hundred
h) One + Seven	→	eight



El profe Dani os manda esto:

REST DAY!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

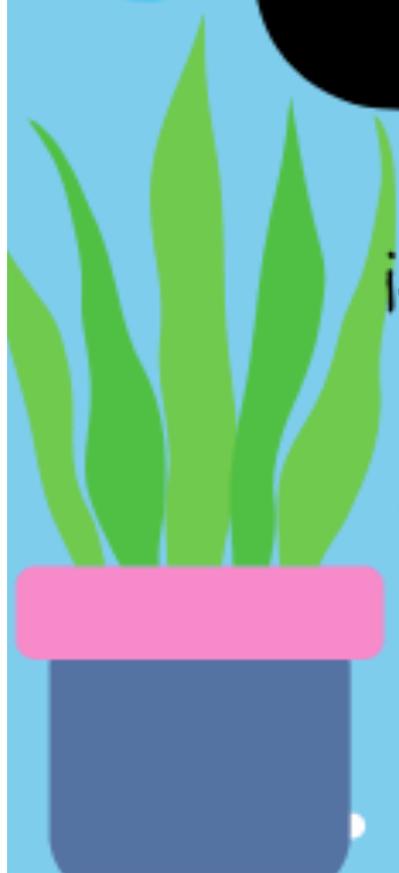
Se acerca el final, habéis trabajado muy bien, ya os merecéis dos días de descanso.

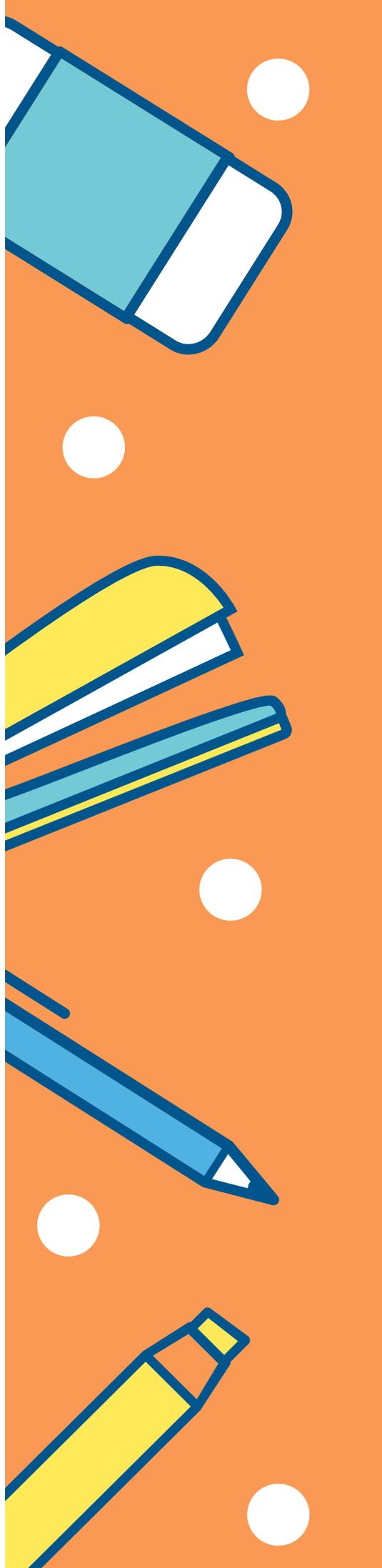
¡DE NADA!

Jeffren



¡Acabamos la semana con
nuestro compi Jeffren!!
Mirad como cuida de sus
planta y que bonita está.
¡¡Súper bien Jeffren!!





VIERNES 12 DE JUNIO

RECOGIDA DE LIBROS

HORA	FAMILIA DEL ALUMNO
10:30 a 11:00	Nacho, Xurde, Izan Arias, Loreto y Yara
11:00 a 11:30	Iker, Daniel, Leire, Ramón y Pablo
11:30 a 12:00	Cayetana, Lucía, Rodrigo, Paula y Juan.
12:00 a 12:30	Jeffren, Izan Shoshua, Sara, Valeria y Samy.
12:30 a 13:00	Mario Méndez, Elia y Mario e Inés.

IMPORTANTE

- LOS LIBROS SE ENTREGARÁN POR LA PUERTA DEL SALÓN (POR DONDE ENTRAN L@S NIÑ@S AL COLE).
- NO SE PODRÁ ACCEDER AL COLEGIO.
- LA ENTREGA SE REALIZARÁ A UN FAMILIAR.
- SI NO PODÉIS VENIR A LA HORA CITADA, PODÉIS CAMBIAR LA HORA CON OTRA PERSONA (AVISADME POR EMAIL DEL CAMBIO PORFA).
- SI EL VIERNES ALGUIEN NO PUEDE QUE ME AVISE POR EMAIL Y BUSCAMOS OTRO DÍA.
- ES NECESARIA LA MASCARILLA Y MANTENER LA DISTANCIA DE SEGURIDAD ENTRE FAMILIARES.



**[HTTPS://ES.PADLET.COM/ANITAFELANT
UFER/XCVT2SEZ7SWD](https://es.padlet.com/anitafelantUFER/XCVT2SEZ7SWD)**

VISITA EL PADLET DE 4º EP

Hi



**¡¡Deseo que paséis un feliz fin de
semana!!**

El lunes nos vemos por aquí.

¡¡Un besote gordo!!

