

¡¡ARRIÉSGATE!!

EL ESCULTOR

El escultor contemplaba un tronco de madera noble que tenía delante y, entornando los ojos, descubrió en él, como al trasluz, una talla perfecta y luego otra y otra... en un desfile interminable. No eran seres imaginarios, no; eran reales. Estaban allí dentro. Su oficio consistiría en rescatar a aquellas criaturas liberándolas de su prisión de madera. Pero al tomar la gubia, se sintió totalmente paralizado. Desde el corazón de aquel tronco, millones de seres levantaban los brazos clamando por su liberación.

Salvar a uno era abandonar a muchos, pero no elegir era excluir a todos. Y ¿cómo renunciar a salvar a aquella única criatura que le era posible?...

Y sintió un estremecimiento, porque intuyó de pronto que el tronco era su propia vida; que las figuras ocultas eran los mil posibles modos de vivirla, y que él mismo debía elegir un único destino y tallarlo con sus propias manos.



ARRIÉSGATE Y MEDITA...

Tú eres una obra de arte.

Tú eres el escultor de tu propia vida.

¿Qué maestros te han ayudado?

¿Cómo elijo mi futuro, mi destino?

¿Qué escultura quiero sacar?

JESÚS te ayuda a tallar tu vida.

Elige bien, pero siempre elige el BIEN.

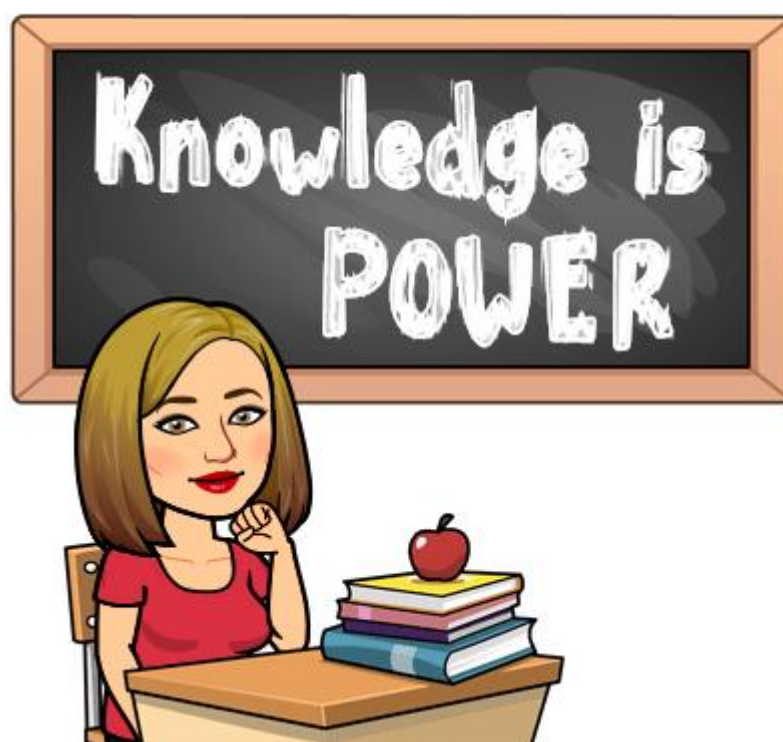
iii ARRIÉSGATE Y CONFÍA!!!


Click Here

¡BUENOS DÍAS CURSO DE 2º!

COMENZAMOS LAS ÚLTIMAS SEMANAS DEL CURSO 2019/2020. ¡QUÉ DIFERENTES SERÍAN SI ESTUVIÉRAMOS EN EL COLE! TENDRÍAIS QUE ESTUDIAR PARA LOS ÚLTIMOS EXÁMENES Y ESTARÍAIS MUY AGOBIADOS ENTREGANDO TRABAJOS Y TAREAS. PERO BUENO, ESPERO QUE EN CASA ESTÉIS TRABAJANDO TAMBIÉN A BUEN RITMO PARA QUE LAS TAREAS SALGAN BIEN Y NO LLEVEMOS SUSTOS PARA SEPTIEMBRE, JEJEJE.

¡COMO OS DICE MI BITMOJI, EL CONOCIMIENTO ES PODER!!! SED PODEROSOS!!!



¡Buenos días! ¡Vamos a por el último empujón del curso!

Esta semana repasaremos los conceptos más importantes del tema 2 (LIBRO 1). Tenéis de plazo para entregarme esta tarea hasta el viernes 12 de junio. Como siempre os digo es importantísimo que me entreguéis la tarea y, por supuesto que sea dentro del plazo establecido. La entrega tiene que ser a través del Teams (excepto excepciones).

• CONTESTA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. ¿En qué consistía el feudalismo de la Europa medieval?
2. ¿En qué dos escalones se dividía la nobleza? Nombra y explica
3. ¿Qué significa el término “usufructo”?
4. Nombra 4 partes en las que estaba dividido el feudo
5. ¿Qué diferencia existen entre los siervos y los campesinos libres?
6. ¿Qué es un cantar de gesta?
7. ¿Qué significa “Ora et labora”?
8. ¿Qué se conoce como Tierra Santa?
9. ¿Qué fueron las Cruzadas? ¿En qué año fue la Primera Cruzada?
10. ¿Cómo es la planta habitual de las iglesias de estilo románico?
11. ¿Cuáles fueron los principales caminos de peregrinación?
12. ¿Qué es un cimborrio?

¡Buenos días! ¡Vamos a por el último empujón del curso!

Esta semana repasaremos los conceptos más importantes del tema 3. Tenéis de plazo para entregarme esta tarea hasta el viernes 12 de junio. Como siempre os digo es importantísimo que me entreguéis la tarea y, por supuesto que sea dentro del plazo establecido. La entrega tiene que ser a través del Teams (excepto excepciones).

• CONTESTA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. What is an ornament?
2. What is a “trill”?
3. In which years did the Baroque musical period start and end?
4. Which two events marked its start and end? (Baroque period)
5. Which instruments formed the woodwind section in the baroque orchestra?
6. Name the instruments of the violin family
7. What is the meaning of “tonic” in a musical scale?
8. What is the meaning of “dominant” in a musical scale?
9. What was the first opera?
10. Who was the composer? (Of the first opera?)



1 Distingue el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones:

- El canario murió por causas naturales.
- Se le derramaban dos lágrimas.
- Su cráneo golpeó contra una lata de atún vacía.
- Pavarotti le llamaba mi mujer..
- Tendremos que comprar un gato.
- Los gatos también se mueren.

2 Las siguientes palabras son polisémicas. Escribe dos oraciones con cada una, pero con una acepción distinta:

sierra:

a)

b)

falda:

a)

b)

cañón:

a)

b)

3 Escribe las tildes que faltan:

a) Alguien ha pisado el cespel.

- b) Este sabado no puedo salir porque el lunes tengo un examen.
- c) Piensalo bien antes de decidirte.
- d) Eramos ciertamente un poco ingenuos, pero no tanto como pensabais.
- e) Pasaron cuando ya el semaforo estaba en ambar.
- f) Cometelo pronto, que el autobus esta a punto de llegar.
- g) Es inutil que toques el claxon, porque lleva la musica a todo volumen.
- h) Llamale por el movil y explicaselo bien.
- i) Despues de leer su articulo, cambie de opinion.
- j) Se ofrecio a paricipar en el concierto benefi co de forma altruista

3 Relaciona cada palabra con su significado:

filantropía, xenofobia, gremio, cofradía

- a) Odio a lo extranjero o a los extranjeros: xenofobia
- b) Amor al género humano
- c) Conjunto de personas que tienen la misma profesión, ofi cio o actividad
- d) Asociación de personas para un fin determinado, generalmente piadoso o benéfico

4 Señala los complementos directos de las siguientes oraciones y conviértelas después en pasivas:

- a) Raúl necesita **un ordenador** urgentemente.
- b) Blanca compró ayer un vestido muy original en esa tienda.
- c) Mis amigos han compuesto una canción de despedida.
- d) Mañana Juan celebrará una fi esta de cumpleaños.
- e) ¿Has tirado los juguetes rotos?
- f) Nunca contaré esa historia a nadie.

5 Escribe un sinónimo de cada palabra:

emplear:

contar:

investigar:

disimular: