5º DE PRIMARIA

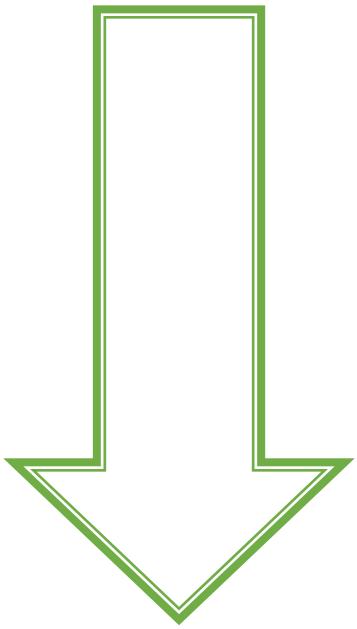
Por fin viernes chicos, sin darnos casi cuenta ya pasó otra semanina 😉

En nada ya estamos todos juntos en el cole jugando, aprendiendo y también riñendo jejejeje 😊

Aquí os mando la tarea para el viernes y todo mi cariño.

TAREA PARA EL VIERNES 27 DE MARZO

RELIGIÓN: La profe Nerea os manda la siguiente tarea:



CUARESMA

P	E	B	X	S	O	M	Ñ	Ñ	U	C	U	A	R	E	N	T	A	E	K
L	K	O	S	O	Ñ	D	T	F	Y	M	F	R	Ñ	K	T	O	U	X	S
Q	V	D	N	T	G	I	R	T	P	I	G	E	G	M	L	H	K	U	A
J	W	T	N	N	H	X	Q	C	B	E	A	C	Z	X	J	I	V	S	R
Z	L	R	Ñ	A	J	V	N	J	V	R	U	O	X	I	J	F	M	Z	R
B	G	Q	T	S	X	W	R	D	Q	C	C	N	J	D	C	R	Q	P	E
H	Y	A	P	S	D	B	E	P	A	O	S	C	L	A	P	W	M	Q	P
M	Ñ	R	Ñ	E	N	S	N	Y	K	L	A	I	S	W	F	E	C	S	E
Q	H	Q	V	V	I	F	C	D	W	E	P	L	M	F	L	K	P	G	N
W	V	V	Q	E	I	D	F	E	Ñ	S	Q	I	Z	V	P	G	C	Ñ	T
A	F	E	R	U	Ñ	D	K	Ñ	G	D	L	A	P	D	O	A	G	P	I
L	Q	T	Y	J	J	F	I	Y	W	E	K	C	X	O	N	Q	N	O	M
R	O	W	U	O	B	L	J	K	H	C	S	I	T	J	U	S	Q	Y	I
Y	L	Q	U	H	Q	H	F	M	H	E	E	O	C	J	C	Y	Q	H	E
Z	H	M	A	U	Q	B	Q	H	L	N	X	N	U	E	F	E	V	J	N
N	O	I	S	R	E	V	N	O	C	I	L	Z	W	Y	A	A	T	G	T
T	N	C	O	B	S	Y	A	U	L	Z	Y	D	V	Q	B	T	U	Z	O
X	A	I	A	G	C	R	M	T	G	A	E	R	V	B	E	E	N	H	L
V	O	C	I	G	R	U	T	I	L	O	P	M	E	I	T	E	H	X	A
Ñ	M	A	M	D	N	R	S	E	N	N	V	E	X	G	B	T	W	A	Q

La Cuaresma es el T____O L_____O que marca la Iglesia.

La Cuaresma nos recuerda el tiempo que Jesús pasó en el D_____O.

La Cuaresma es tiempo de A_____O.

La Cuaresma es tiempo de C___I__A___N.

La Cuaresma es tiempo de preparación para la P____A.

La Cuaresma dura C_____A días.

La Cuaresma comienza el M_____S DE C____A.

La Cuaresma termina el J____S S___O.

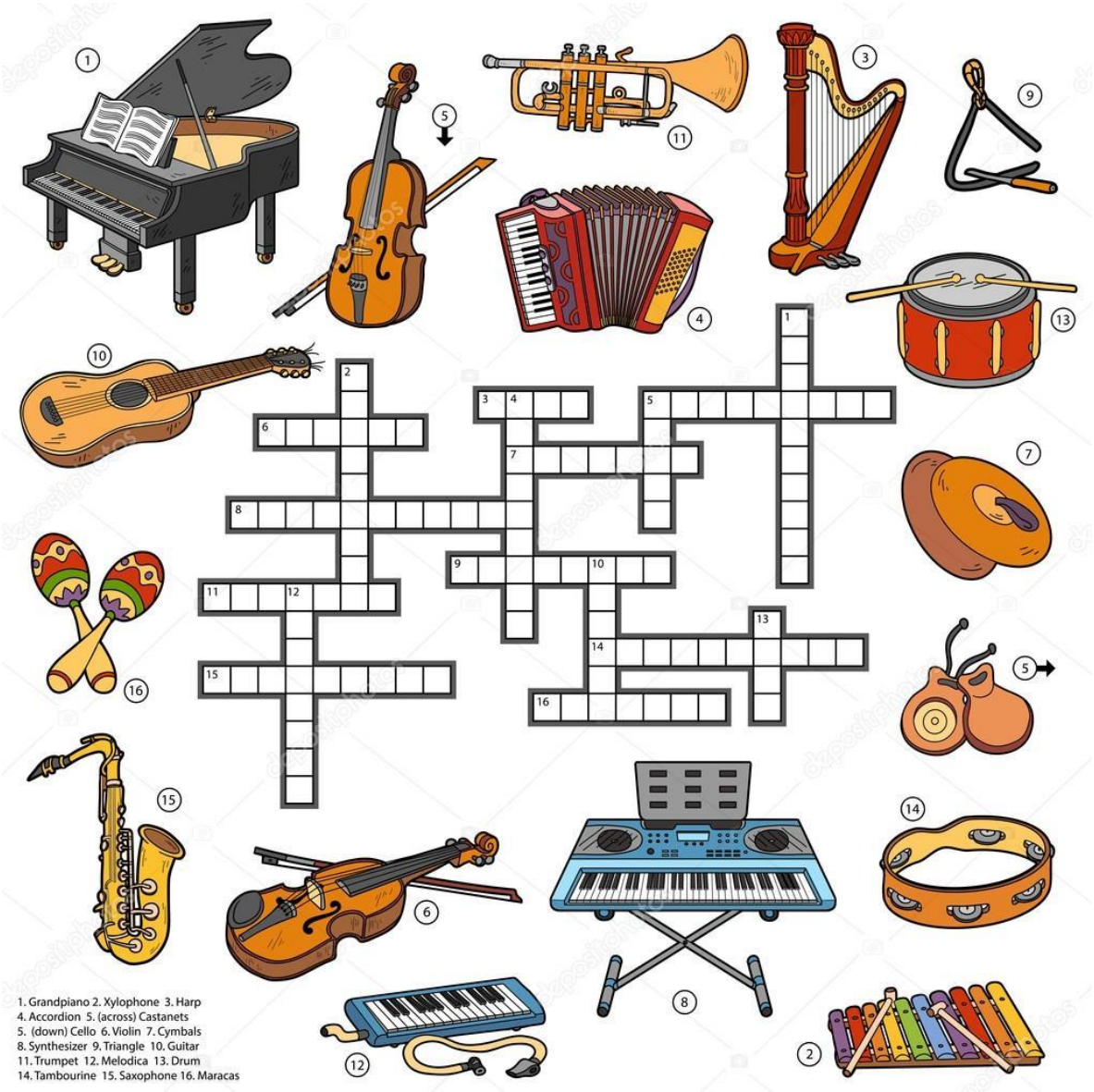
MÚSICA: os mando algún pasatiempo musical para que paséis un rato agradable y entretenidos.

Podéis hacerlo a lo largo de toda la semana, todos o alguno según veáis.

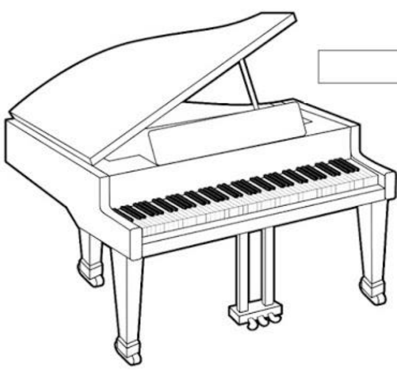
SUDOKU: recuerda que no se puede repetir ninguna figura ni dentro del recuerdo, ni en la misma fila ni columna. ¿serás capaz?

SUDOKU MUSICAL

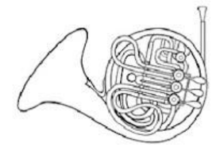
Aunque está en otro idioma, ¿eres capaz de hacer esta cruzada??

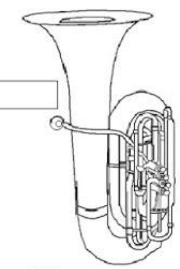


SOPA DE LETRAS MUSICAL



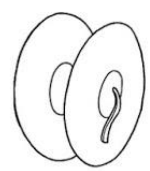
C	O	N	T	R	A	B	A	J	O	C	P
A	V	I	O	L	A	R	V	T	T	L	L
S	A	X	O	F	O	N	I	R	R	A	A
T	P	I	A	N	O	M	O	O	O	R	T
A	F	L	A	U	T	A	L	M	M	I	O
Ñ	V	O	C	M	R	R	O	P	B	N	S
U	I	F	A	G	O	T	N	E	O	E	O
E	O	O	R	S	M	U	C	T	N	T	R
L	L	N	P	N	P	B	H	A	L	E	G
A	I	O	A	T	A	A	E	S	B	P	A
S	N	L	O	B	O	E	L	A	U	D	N
M	A	R	A	C	A	S	O	N	G	B	O





Busca 20....INSTRUMENTOS MUSICALES

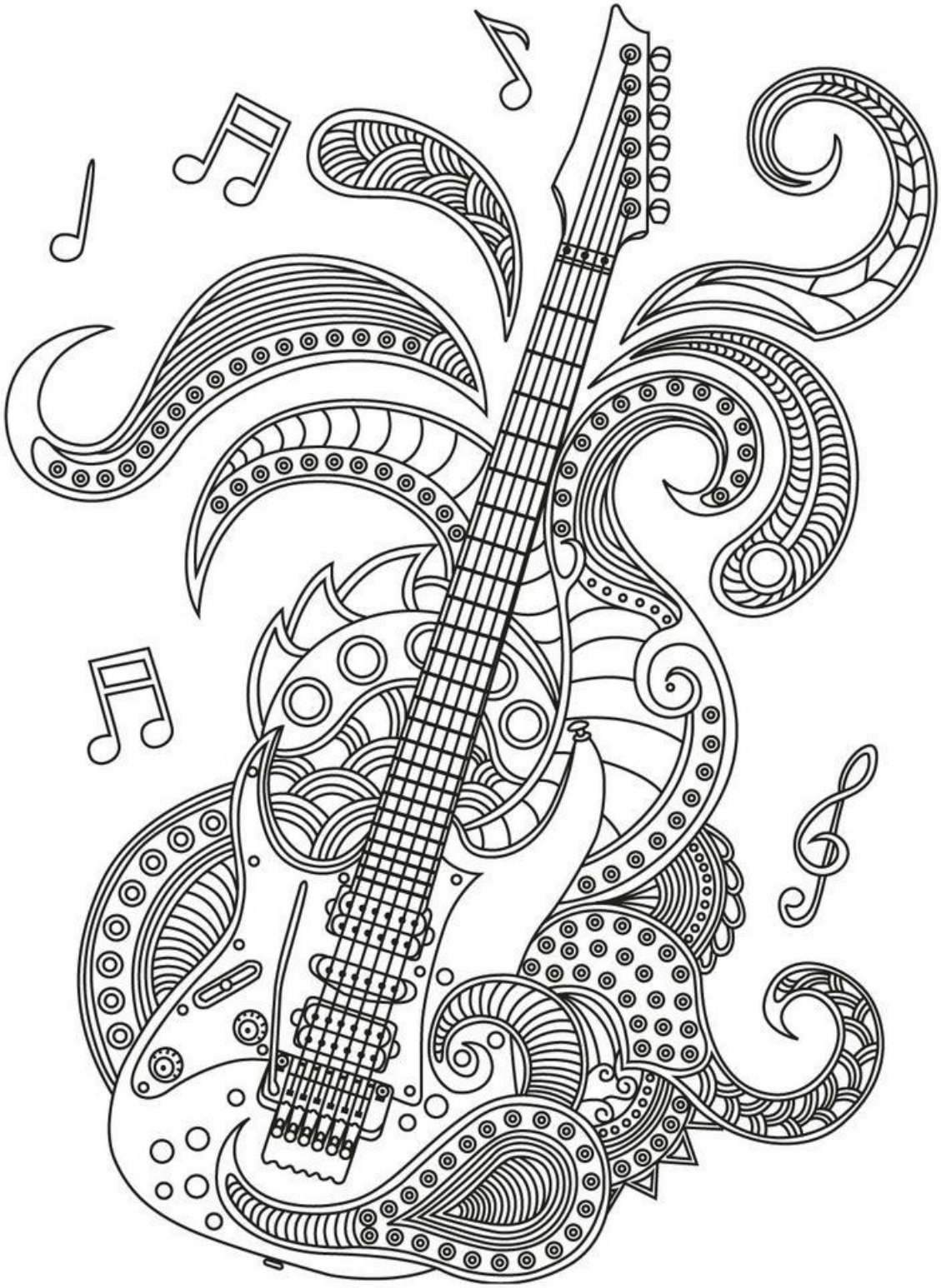
Contrabajo, viola, saxofón, piano, flauta, fagot, oboe, laud, maracas
Castañuelas, violín, xilófono, trompa, tuba, violonchelo, trompeta,
trombón, clarinete, platos, órgano



valdemusica.blogspot.com

Me gustaría que colorearas alguno de estos mandalas para luego decorar el muro de la clase 😉

MUSIC



Por cierto os recuerdo que todos los días a las 8 de la tarde el profe Dani, pincha desde su casa y lo comparte por las redes sociales, es un buen momento para escuchar música de todo tipo.

¡¡CON MÚSICA TODO SE LLEVA MEJOR!!

SOCIALES: ¡¡CURIOSIDADES!!

Lee las páginas 82 y 83 de tu libro y vete respondiendo en una hoja de fichero a las preguntas que se hacen en los circulitos azules, si no sabes alguna puedes preguntar a alguien de tu familia o buscar la información. (copia el título de cada lectura y copia la pregunta)

Puedes ir haciéndolo en ratos libres 😊

MATEMÁTICAS (CÁLCULO): como ya sabéis los viernes toca cálculo. Pues a ello 😊

Copia las siguientes operaciones en tu cuaderno "tal cual" luego colócalas debajo y pon el resultado en su lugar (como hacemos en clase)

a) 3.569,65 + 237,288 + 56 =
b) 45.679 + 2.456,765 + 463 =
c) 1.780, 36 – 456,136 =
d) 34.560,036 – 3.543 =
e) 43.546,16 x 43 =
f) 37.450,2 x 7,56=
g) 34,567 x 1,289 =
h) 65,962: 12 =
i) 245: 1,75=
j) 6,839: 12,5 =

LENGUA: (PLAN LECTOR): un viernes más nos toca plan lector, como ya acabamos el libro que nos tocaba, os voy a mandar una ficha de comprensión lectora, no hace falta imprimir si no queréis, vais leyendo por aquí y luego hacéis los ejercicios en la libreta.

Quien lo imprima luego que lo pegue en la libreta para ir teniéndolo todo recogido y curioso.

COMPETENCIA LECTORA — Un poema

Los dos conejos

Por entre unas matas,
seguido de perros,
no diré corría,
volaba un conejo.

De su madriguera
salió un compañero
y le dijo: «Tente,
amigo; ¿qué es esto?».

«¿Qué ha de ser? –responde–;
sin aliento llego…
dos pícaros galgos
me vienen siguiendo».

«Sí –replica el otro–,
por allí los veo…
Pero no son galgos».
«¿Pues qué son?». «Podencos».

«¿Qué? ¿Podencos dices?
Sí, como mi abuelo.
Galgos y muy galgos,
bien vistos los tengo».

«Son podencos: vaya,
que no entiendes de eso».
«Son galgos, te digo».
«Digo que podencos».

En esta disputa,
llegando los perros,
pillan descuidados
a mis dos conejos.

Los que por cuestiones
de poco momento
dejan lo que importa
llévense este ejemplo.

TOMÁS DE IRIARTE

1 **¿Qué son los galgos y los podencos? ¿Cómo son? Explica.**

Puedes buscar información en internet con ayuda de un adulto.

2 **Escribe otros nombres de razas de perros que conozcas.**

8

3 **Escribe el diálogo entre los dos conejos en un lenguaje más actual.**

4 **En la primera estrofa, las palabras *perros* y *conejo* riman en asonante. Copia otras palabras del poema que rimen igual.**

5 **Cuenta con tus palabras la historia de los dos conejos.**

6 **Explica la enseñanza que se puede extraer de esta fábula.**

Fíjate bien en los cuatro últimos versos del poema.

Y lo que os digo un finde más, intenta hacer algo diferente…aunque en estos momentos sea difícil.

#todosaldrábien #yomequedoencasa #juntospodemos #nosvemosenbreve

olayagarcia@fefcoll.org *(os atiendo sin problema de 9:30 a 13:30)*

ESCRIBIDME PARA TENER VUESTROS CORREOS PORFA

Animaros a entrar y comentar, así nos pasa más rápido el tiempo chicos😊

https://padlet.com/olayagarcia1/hyl1mr2so5ge